

Курс създаване на кратки истории



ДЕН ПЪРВИ

Какво е кратка история, герой, инцидент. Какво трябва да съдържа една кратка история и как да намерим фокуса ѝ?

ДЕН ВТОРИ

Какво е анотация и как се пише. Защо е важно да можем да разкажем историята си в едно изречение. Дискусия и упражнения.

ДЕН ТРЕТИ

Обратна връзка за задачите от ген втори. Pixar Pitch и три актовата структура: какви са следващите стъпки, след като имаме брилянтна идея. Упражнения.

ДЕН ЧЕТВЪРТИ

Обратна връзка за задачите от ген трети. Как се създава сценарий. Упражнения за писане на аутлайн.

ДЕН ПЕТИ

Обратна връзка за задачите от ген четвърти и финална дискусия. Практически съвети за писане на сценарий.